



HEY LOVE un brand che merita la tua attenzione

MATERIA PRIMA STILE PACK TINTE PROFESSIONALE SICURO



FA PER TE SE:

Sei un perfezionista La sicurezza è importante Curi sfumature e abbinamenti colore Gestisci un salone di bellezza premium

HEYLOVE si adegua alle leggi UE



MATERIALE Nuovo materiale fascia PREMIUM creato da MASTER per professionsti. I prodotti sono certificati, soddisfano gli standard di qualità europei e non sono testati sugli animali.	
BOTTIGLIA Forma ergonomica della bottiglia, tocco morbido, facile stesura dei colori.	
TAPPO Il tappo sta comodamente in mano, la perfetta combinazione di larghezza e lunghezza.	
PENNELLO La lunghezza e la densità del pelo sono adeguate alla consistenza del materiale, un taglio netto del pelo permette di disegnare un contorno uniforme vicino alla cuticola, un pennello trasparente non distorce la tonalità del prodotto.	

RUBBER BASE Clear

HEY.

Base universale autolivellante trasparente, universale. Idoneo per realizzare basi e rinforzo.

Aderenza affidabile alla lamina ungueale fornisce un rivestimento senza scheggiature e sollevamenti prematuri.

Metodo di applicazione:

applicare Rubber Base sulla lamina ungueale preparata in uno o due strati. asciugare ogni strato in lampada UV/LED per 60 secondi.

Volume: 15ml

AVVERTENZE: Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.

Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico Acidità: moderatamente acida

TINT BASE Clear pH 6,7

Base autolivellante trasparente ideale come base e rinforzi minimi. Aderenza affidabile senza rischio di sollevamenti prematuri e scheggiature.

A CHI LA CONSIGLIAMO?

A clienti con lamina ungueale sottile esposta al rischio di ustioni durante la polimerizzazione del materiale, a coloro che corrono il rischio di reazione alle basi rubber acide e alle clienti che hanno a cuore la salute delle proprie unghie e desiderano passare a un materiale più sicuro.

CARATTERISTICHE:

- La base è progettata per 3 settimane di utilizzo, dopo di che non si garantisce l'aderenza ottimale.
 - L' operatore dovrà seguire le raccomandazioni applicative.

 Per garantire un'adesione affidabile del materiale

 alla superficie dell' unghia, la lamina va preparata come

 durante l'allungamento:
 - Opacizzare la lamina prestando attenzione a tutta la superficie e lunghezza con una lima di grana 180-240, NON con buffer
- rimuovere la polvere da sotto la cuticola e dall'intera unghia
 deidratare con PH BOND e lascia evaporare la superficie
 applicare ultrabond
- applicare il primo strato sottile con movimenti di sfregamento con un pennello semiasciutto e subito dopo una goccia per il livellamento.



Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico Acidità: bassa acidità

APPLICAZIONE:

Applicare la base tinta "Clear pH6.7" sulla lamina ungueale preparata in uno o due strati. Polimerizzare ogni strato in una lampada UV/LED per 60 secondi.

La base può anche essere combinata con Rubber Base:

il primo sottile strato di Rubber base e, dopo la polimerizzazione per 30secondi, applichiamo lo strato livellante "pH 6,7".

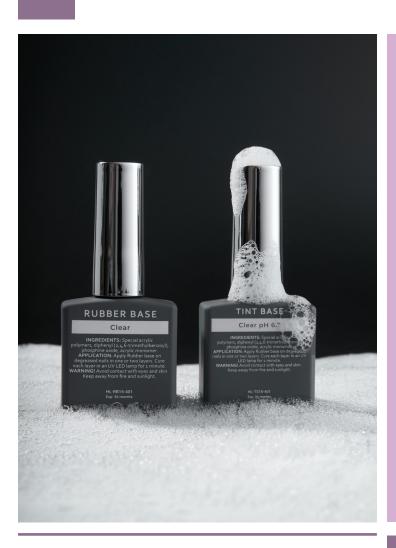
Questa opzione fornisce un livellamento sicuro (senza rilascio di una grande quantità di calore) e allo stesso tempo forte adesione alla superficie dell'unghia.

Volume: 15ml

AVVERTENZE: Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o

la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più

lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.





TINT BASE Colorata

LINEA DI PRODOTTO PRINCIPALE DI HELLO.

Perché "TINT"? La base colorata con pigmento viene utilizzata come rivestimento indipendente. TINT BASE è presentata in cinque collezioni, all'interno delle quali le tonalità si fondono perfettamente tra loro.

Sono presenti sia le tonalità classiche che quelle di tendenza, creando diversità nella palette.

- Lifestyle
- Nude
- Juicy
- Sunset
- Met gala
- Neon
- Sweety
- Forest
- Arizona
- Awaking
- Feeling
- Pop Drinks
- Sparkling
- Qualities





Grazie alla sua densa pigmentazione ed elasticità, la base cromatica crea una copertura perfettamente uniforme già dopo l'applicazione del primo strato, il materiale può fungere sia da rivestimento monocromatico che da elemento di design.

Nella pedicure può essere utilizzato senza base trasparente come substrato.



Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico Acidità: neutra, pH=6,7 Odore: neutro Pigmentazione: densa, ricopre il bordo libero

APPLICATIONE:

- Deidratare accuratamente la lamina unqueale con phBond .
- Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere 10 secondi
- Applicare uno strato di Base trasparente come substrato e polimerizzare per 30 secondi.
- Applicare uno o due strati, il tempo di polimerizzazione in una lampada UV/LED è di 60 sec.
- Applicare il Top desiderato

Volume: 15ml

AVVERTENZE! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti affinché il materiale inizi a polimerizzare.

COME PREVENIRE LA FORMAZIONE DI BOLLE NEL MATERIALE?

Le bolle possono apparire in qualsiasi liquido: non dipende dalla formula o dagli ingredienti ma dalla densità (viscosità).

Nell'acqua, ad esempio, le bolle durano pochissimo e escono da sole.

Se prendiamo liquidi più densi (miele, gel denso per la costruzione, ecc.), in questi prodotti le bolle si depositano e non vengono rlasciate così rapidamente come nell'acqua.

E così con la base: se lavori con noncuranza con un pennello, immergendolo bruscamente nella bottiglia, agisce involontariamente come un frullatore mescolando il materiale con l'aria, formando bolle.

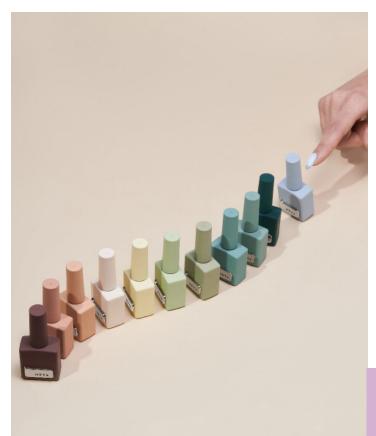
La densità media presenta i seguenti vantaggi:

- il materiale non cola da nessuna parte, non scorre;
- i contorni sono netti senza sforzi aggiuntivi;
- Il professionista crea l'architettura con calma e ha il tempo per controllarne la perfezione
- non è necessario applicare un secondo strato per completare l'architettura o mimetizzare il bordo libero.

Consigliamo i nostri partner di non aprire la bottiglia al cliente per mostrare il prodotto per evitare la formazione involontaria di bolle.

Se nel materiale compaiono delle bolle, come risolvere?

- Svitare il tappo della bottiglia, ma non rimuovere lo spazzolino.
- Metti in un luogo caldo (ma non bollente!) durante la notte. Oppure metti la bottiglia in un sacchetto di plastica e immergila in acqua tiepida (non oltrepassa l'inizio del tappo)





TINT BASE - collections











TINT BASE - collections











Per le novità contattateci sempre via Whatsapp, e seguiteci sui nostri canali social. Potete consultare anche il ns.sito www.coianails.com in continuo aggiornamento

Consistenza: bassa viscosità Rigidità/elasticità: elasticità media

FEELING collection The state of the state o

SMART GEL

Gel disponibili in più di 20 TONALITÀ DIFFERENTI

Gel da costruzione liquido che ti permette di:

- Allungamento rapido senza limatura
- Rafforzare le unghie naturali
- Allineamento e correzione delle imperfezioni della lamina ungueale.

Builder Gel autolivellante in boccetta.

Consente di eseguire un'allungamento rapido sia con Nail Form che con Dual Form e refill senza limatura, è possibile effettuare un rinforzo delle unghie naturali (anche sul corto), è possibile effettuare l'allineamento e la correzione dei difetti della lamina ungueale.

Durante la polimerizzazione il prodotto non da la sensazione di calore e non provoca fastidi.

APPLICAZIONE:

- Preparare accuratamente la lamina ungueale e deidratare con phBond .
- Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere 10secondi
- Applicare una base.
- Allungare o rinforzare con Smart Gel. Polimerizzare in lampada UV/LED 60 secondi.
- Applicare il colore o Top desiderato

Volume: 15ml

Colore: Disponibili in varie tonalità color Nude, Nude glitter,

NudeShimmer

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTENZE: Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti affinché il materiale inizi a polimerizzare.

Per le novità contattateci sempre via Whatsapp, e seguiteci sui nostri canali social. Potete consultare anche il ns.sito www.coianails.com in continuo aggiornamento



Consistenza: media Odore: neutro Pigmentazione: densa

GEL POLISH

Smalto semipermanente APPLICAZIONE:

- Sgrassare accuratamente la lamina ungueale con l'essiccatore phBond
 Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere che il liquido si asciughi completamente
 - Applicare uno strato di Rubber Base trasparente e polimerizzare per 30 secondi
 - Applicare Gel Polish in uno o due strati e polimerizzare 60 secondi
 - Applicare lo strato di finitura (superiore) come strato finale.

Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTIMENTO! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti affinché il materiale inizi a polimerizzare.

PH BOND

PH BOND viene utilizzato per preparare la lamina ungueale per l'applicazione di un rivestimento polimerico deidratando accuratamente tutta la sua superficie.

Elimina l'umidità, eventuale strato lipidico, rimuove residui di polvere, garantendo un'adesione affidabile della base alla lamina unqueale.

Ha piena compatibilità con qualsiasi tipo di materiale polimerico: gel polish, smalto gel, gel, basi rubber.

APPLICAZIONE:

applicare uno strato sottile di pH Bond sulla lamina ungueale.

Volume : 15ml Produttore: TM HEYLOVE Nazione Ucraina _











ULTRA BOND

Il primer privo di acidi funziona come un nastro biadesivo, garantendo un'adesione affidabile dello strato di base alla lamina ungueale senza disturbare il naturale equilibrio del PH. Previene la comparsa di saldamento e scheggiature, prolungando la durata del rivestimento.

Previene la desquamazione e la scheggiatura, aumenta la durata del rivestimento.

APPLICAZIONE:

applicare Ultra Bond in uno strato molto sottile sulla lamina unqueale sgrassata.

Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

CUTI cocktail

Un Vero e proprio Cocktail per le cuticole. Il prodotto è creato su base di oli e vitamine completamente naturali, che hanno un effetto rigenerante, idratante e

nutriente sulla cuticola e sulla pelle delle mani. Aroma COCONUT Buiscuit con note di cocco, latte, mandorla.Colore: bianco trasparente.

Aroma WHITE Wine con note di vino d'uva bianca.

Colore: giallo trasparente.

Aroma APEROL Spritz con note di ananas,

pompelmo,

arancia e rosa.

Colore: giallo trasparente.

Aroma SALTED Caramel con note di caramello,

toffee, latte.Colore : caramello chiaro.

APPLICAZIONE:

applicare una piccola quantità di cocktail sulla cuticola e sulla lamina ungueale in prossimità della cuticola e distribuire

delicatamente il prodotto con movimenti massag-

gianti. uma : 30ml

Volume : 30ml Produttore : TM HEYLOVE

Nazione Ucraina _



Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico

TOP DARK story

Finitura lucida senza filtri UV, senza strato inibente. Protegge il rivestimento da scheggiature e graffi. Non distorce i colori.

Particolarmente adatto per le tonalità scure e sature, per decorazioni e disegni APPLICAZIONE:

> applicare uno strato sottile di top dalla cuticola al bordo libero. Il tempo di polimerizzazione in UV/LED è di 60 secondi.

> > Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTIMENTO! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.

NO STICKY TOP

Finitura lucida senza strato inibente. Protegge il rivestimento da scolorimento, scheggiature e graffi.

Ideale per coprire disegni

Un'opzione ideale per coprire i disegni, compreso superfici opacizzate.

APPLICAZIONE:

applicare uno strato sottile di top dalla cuticola al bordo libero. Il tempo di polimerizzazione in UV/LED

è di 60 secondi.

Volume : 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTENZE! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta).

Tieni inoltre presente che anche con tempo

nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.

Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico



Consistenza: densa Rigidità/elasticità: elastico

FIX BASE per TipGel

Base densa trasparente per il fissaggio delle tip in gel. La base mantiene la sua forma, grazie alla quale è possibile correggere i difetti dell'architettura dell'unghia naturale e dare direzione al bordo libero.

Consistenza: densa Rigidità/elasticità: elastico Acidità: 6,5 pH

APPLICAZIONE:

- Applicare la Base sulla lamina ungueale preparata e polimerizzare per 20 secondi.
- opacizzare le tip in gel dall'interno, applicare Ultrabond e Fix Tips Base all'interno delle Tip.
- Senza Polimerizzare la base Fix Tips, esercitare una piccola pressione delle Tip sull'unghia e polimerizzare nella lampada per 60sec

GEL TIPS

HELLO GEL PER EXTENSION

Protesi in gel per extension rapide e lussuose, realizzate con un gel modellante unico. Sono particolarmente resistenti e flessibili. Le punte resistono facilmente ai carichi quotidiani, assorbono gli urti e sono identiche alle unghie naturali.

Possono essere limate e/o rimosse tramite impacco con solvente per gel polish.

APPLICAZIONE:

- Preparare adeguatamente
 la lamina ungueale con una lima a grana 180
- Pulire la lamina dalla polvere e sgrassarla accuratamente con un Cleaner forte
- Applicare PH BOND per deidratare la lamina.
- Applicare Ultrabond su tutta lunghezza dell'unghia naturale.
- Applicare un sottile strato di base Rubber trasparente sull'unghia polimerizzare per 20 secondi.
- Sgrassare le tip dall'interno, applicare Ultrabond e un sottile strato di base trasparente all'interno delle tip.
- Senza polimerizzare la base sulle tip, premere sull'unghia e polimerizzare in lampada LED per 1 minuto.



Quantità in una confezione: 500 pz.

Colore: trasparente

Forme disponibili: Coffin Longe, Coffin XL, Square Short, Stiletto Medium, Almond Medium,

Stiletto Medium, etc Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

SUPER MATTE

Un TOP resistente che dona alla superficie un profondo effetto vellutato. Il materiale è facile da applicare e distribuito in modo flessibile sulla lamina unqueale.

Consistenza: medio-densa Rigidità/elasticità: elastico

APPLICAZIONE:

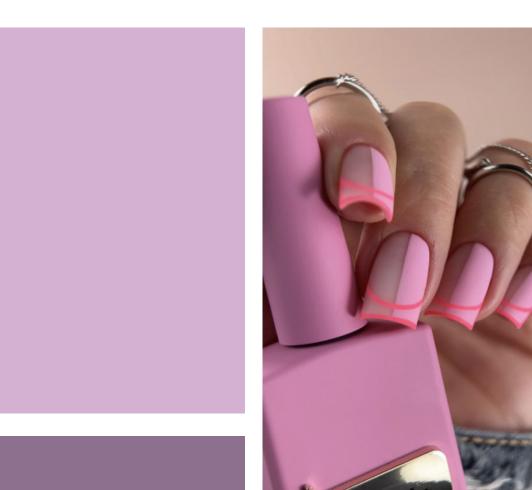
Applicare uno strato sottile di top opaco dalla cuticola al bordo libero. Il tempo di polimerizzazione nella lampada UV/LED è di 60 secondi. Rimuovere lo strato appiccicoso con un batuffolo di cotone e alcool ad alta concentrazione.

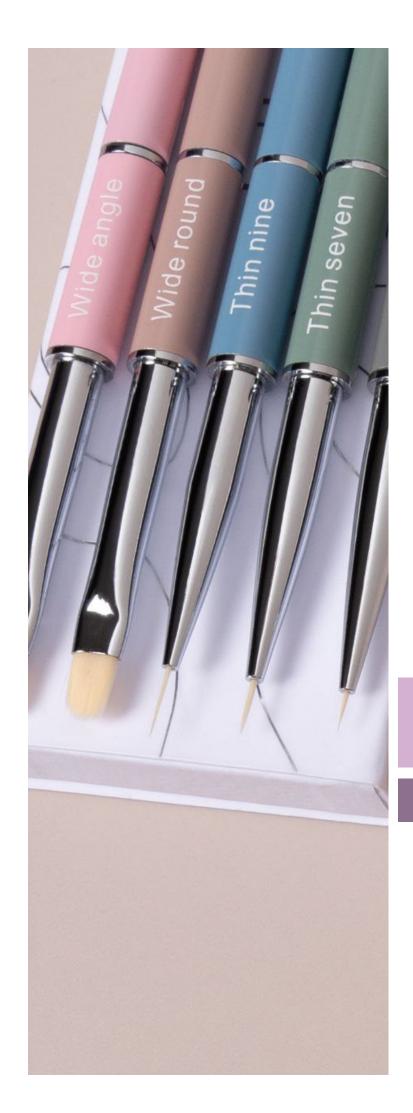
Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTIMENTO! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.





PENNELLI

THIN FIVE

per linee sottili con pelo lungo 5 mm.

THIN SEVEN

per linee sottili con pelo lungo 7 mm.

THIN NINE

per linee sottili con pelo lungo 9 mm.

WIDE ROUND

per gel, acrigel. La lunghezza del pelo è di 8 mm di forma arrotondata.

WIDE ANGLE

per gel, acrigel. La lunghezza del pelo è di forma quadrata di 8 mm.

SET DI PENNELLI

il set comprende cinque pennelli diversi, confezionati in una custodia.





HELLO BOX

Scatola da 10 SmartGel e TintBase in Omaggio

- PH BOND
- ULTRABOND
- RUBBER BASE CLEAR
 - TOP NO STICKY
 - ETICHETTE





HELLO ETICHETTE

Acquistabili separatamente

FLOW BASE

GRAZIE ALLA SUA PIGMENTAZIONE ED ELASTICITÀ, QUESTE BASI CREANO UNA COPERTURA PERFETTAMENTE UNIFORME GIÀ DALLA STESURA DEL PRIMO STRATO.

Tonalità: Nude

Collezione: EVERYDAY

Pigmentazione: densa, ricopre il bordo libero

APPLICAZIONE:

Sgrassare accuratamente la lamina ungueale con phBond .

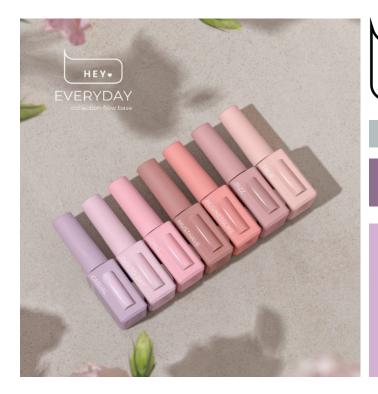
- Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere che si asciughi completamente.
- Applicare uno strato di Rubber Base trasparente come substrato e polimerizzare per 30 secondi.
- Applicare una o due mani di Flow base. Il tempo di polimerizzazione in una lampada UV/LED è di 60 secondi.
- Applicare il TOP scegliendo il NoSticky Ideale per colori chiari .

Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTIMENTO! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti affinché il materiale inizi a polimerizzare. Quando si dipingono le punte, si consiglia di tenere il lato di lavoro della lampada UV funzionante lontano dal master. Se si tiene la luce della lampada verso il master si può verificare una polimerizzazione indesiderata del materiale sui pennelli e sui colli delle fiale aperte.





Consistenza: media, prossima al liquido Rigidità/elasticità: elastico Acidità: neutra, pH=6,5 Odore: neutro

COME PREVENIRE LA FORMAZIONE DI BOLLE NEL MATERIALE?

Le bolle possono apparire in qualsiasi liquido. Non dipende dalla formula o dagli ingredienti. Dipende dalla densità (viscosità). È solo una legge della fisica, nient'altro. Ad esempio, nell'acqua, le bolle rimangono per un tempo molto breve e escono da sole.

Se prendiamo liquidi più densi (miele, gel denso per la costruzione, ecc.), in questi prodotti le bolle si depositano volentieri e non le lasciano così rapidamente come l'acqua.

E così con la base. Se lavori con noncuranza con un pennello, immergendolo bruscamente nella bottiglia, agisce involontariamente come un frullatore che mescola il materiale con l'aria, formando bolle.

Ciò è particolarmente vero per i materiali in bottiglie con un pennello. Ecco perché eseguiamo movimenti attenti e delicati con un pennello!

Soprattutto quando la bottiglia è nuova e piena. Quando lavoravamo allo sviluppo del prodotto base tinta, potevamo scegliere la densità.

Abbiamo scelto deliberatamente la consistenza della media densità, perché presenta dei vantaggi:

- il materiale non cola da nessuna parte, non scorre involontariamente;
- i contorni sono netti senza sforzi aggiuntivi;
- il professionista controlla con calma l'architettura e ha il tempo di controllarla riflettendo;
- non è necessario applicare un secondo strato per completare l'architettura o mimetizzare il bordo libero.

La nostra produzione dispone di attrezzature che impediscono la formazione di bolle nel materiale in tutte le fasi, dalla miscelazione del pigmento all'imbottigliamento. Avvertiamo inoltre i nostri partner che siamo contrari al fatto che il consulente nel negozio apra la bottiglia al cliente e mostri il materiale, perché un consulente che non è professionista non capisce che con un pennello si possono fare le bolle senza neanche rendersene conto. Per non parlare del fatto che i colli delle bottiglie assumono un aspetto antiestetico quando sono contaminati fino in cima da materiale.

Se nel materiale compaiono delle bolle, come risolverle?

- Svitare il tappo della bottiglia, ma non rimuovere lo spazzolino.
- Metti in un luogo caldo (ma non bollente!) durante la notte
- Oppure metti la bottiglia in un sacchetto di plastica e immergila in acqua tiepida fino al bordo.

Secondo le leggi della fisica, le molecole si muovono più velocemente in un ambiente caldo e questo accelera il processo. L'aria salirà in superficie, è più leggera del liquido.



LUCIDI MILKY

NUOVISSIMI TOP LATTIGINNOSI

Milky Way e Fairy Tale senza strato inibente.

Protegge il rivestimento da scheggiature e graffi.

Può essere utilizzato sia per creare disegni che in modo indipendente.

APPLICAZIONE:

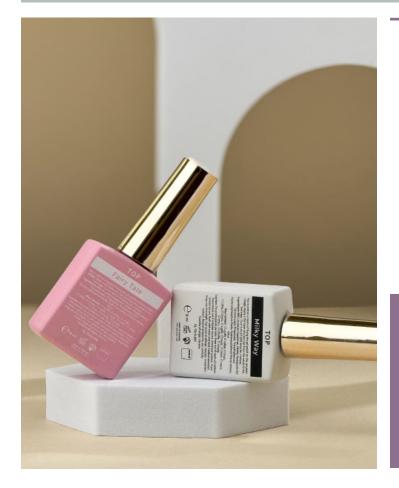
Applicare uno strato sottile di top coat dalla cuticola al bordo libero o come desiderato dal design. Il tempo di polimerizzazione in UV/LED è di 60 secondi.

Volume: 15ml

Produttore: TM HEYLOVE

Paese Ucraina

AVVERTIMENTO! Per evitare la polimerizzazione indesiderata del materiale durante il lavoro, il test o la ripresa del contenuto, la bottiglia aperta o il pennello devono essere tenuti il più lontano possibile dalla luce del giorno (soprattutto dalla luce solare diretta). Tieni inoltre presente che anche con tempo nuvoloso, le nuvole trasmettono una grande quantità di radiazioni ultraviolette, sufficienti per la polimerizzazione del materiale.





Consistenza: media Rigidità/elasticità: elastico



FRAMEGEL

FRAME gel è un gel universale ideale per Allungamenti, disponibile in 13 tonalità. Confezionato in barattolo con pompetta per il dosaggio del gel.

Caratteristiche:

- per modellare, correggere, rinforzare, ricostruire senza limatura;

- in uno strato sottile rimane elastico,

e in uno spesso mantiene CurvaC e non si deforma;

- crea un rivestimento forte e resistente

Modalità d'uso:

- Preparare U.Naturale con una lima #180

- Applicare PH Bond e attendere 30 secondi affinché evapori l'umidità.

- Applicare UltraBond

- Applicare Rubber Base con movimenti di sfregamento e aggiungere un po' più di base per formare una superficie liscia. Polimerizzare per 30 secondi.

- Premere il PUMP e raccogliere la quantità necessaria di FRAMEGel.

- Creare la struttura oppure posizionarlo nella DUALFORM o su NailForm (a seconda della tecnica)

- Polimerizzare ogni unghia per 30 secondi, poi alla fine appoggiare nuovamente entrambe le mani per 1-2 minuti.

- Rimuovere lo strato inibente da Frame gel ed eventualmente limare la superfice

- Applicare colore o il top No Sticky o Dark Story e polimerizzare per 1-2 minuti.

Consistenza: media, autolivellante

JELLY GEL

JELLY GEL è ideale alla correzione e all'Allungamento delle unghie, alla riparazione delle unghie danneggiate,

all'estensione degli angoli.

È versatile, sia per tecnica con DualForm che con NailForm e grazie alla sua consistenza densa è possibile creare design tridimensionali.

La sua consistenza densa lo rende ideale negli ambienti caldi perché non cola, ma si livella facilmente con un pennello senza dover limare eccessivamente.

Disponibile in 6tonalità in formato 20ml

Modo d'uso:

Preparare la lamina ungueale e deidratare con phBond.
Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere che il liquido si asciughi bene.

- Applicare la base RUBBER CLEAR

- Allunga o rinforza o correggi con Jelly Gel

- Polimerizzazione in lampada UV/LED per 60/120 secondi

- Applicare il colore o Top come strato finale.



Consistenza: alta viscosità

BB TOP

BB TOP nuovissime tonalità che si aggiungono al FairyTale e MilkyWay. Parte su

TOP pigmentazione per un effetto naturale, effetto lucido senza strato inibente

- Protegge il rivestimento da scheggiature e graffi
- Può essere utilizzato anche per creare design
- Consistenza: media
- Rigidità/elasticità: elastico

Modo d'Uso:

- Applicare uno strato sottile di top coat dalla cuticola al bordo libero o come desiderato dal design.

Tempo di polimerizzazione in UV/LED è di 60 secondi.

Volume: 15 ml

Disponibile in 4 Tonalità



GEL SOLIDO painting

Un set di colori gel per creare disegni. I Painting gel possono anche essere utilizzate come rivestimento indipendente. Si applicano in modo uniforme, già dal primo strato sono coprenti al 100%

Alta pigmentazione Applicare uniformemente Ideale per linee sottili, sia sotto che sopra al TOP, NailArt di varia complessità.

Hanno una dispersione minima Colori Disponibili separatamente o in Kit: Bianco, Nero, Argento, Oro, Oro Rosa

Tempo di polimerizzazione: 1-2 minuti

Volume: 5gr



COIN GEL

Sono gel trasparenti densi contenenti particelle lucenti di vari colori dimensioni.

Adatti per design su allungamenti o effetti in trasparenza rendendo le unghie scintillanti e si distribuisce facilmente su qualsiasi lunghezza.

Tempo di polimerizzazione: 1-2 minuti

Volume: 5 g



GYPSUM GEL

è un gel per creare disegni materici e tridimensionali sulle unghie.

- La sua struttura permette di formare facilmente vari rilievi. Ad esempio: effetto intonaco, trame di pietra naturale, tessuti (tweed, lino).
- Il gel non ha strado di dispersio dopo la polimerizzazione e non necessita di TOP finale. Tempo di polimerizzazione: 30-60 secondi (a seconda dello spessore di applicazione).

Volume: 5 q



GEL METALLIC

Painting metallizzato per creare disegni.

Ha una dispersione minima, grazie alla quale non si scheggia.

Altamente pigmentato

Applicare uno strato sottile e uniforme

Non cola

Ideale per linee e disegni sottili

Metodo d'uso:

- mescolare la vernice;
- applicare uno strato sottile del disegno e attendere qualche istante affinché il pigmento si distribuisca uniformemente e crei un effetto specchio;
- Polimerizzare per 1-2 minuti;
- Applicare il top VELOCEMENTE senza fare pressioni





HEY.

GUM GEL

Gel denso ed elastico progettato per creare disegni voluminosi.

Caratteristiche:
- consistenza densa;
- non presenta strato inibente;
- rimane flessibile dopo la polimerizzazione;
- non cola
- non necessita applicazione di un TOP
- durante l'uso è sufficiente applicarlo accuratamente sulla superficie desiderata e polimerizzarlo

l' importante che siano privi di gel. Tempo di polimerizzazione: 1-2 min Volume : 5 q

- si può abbinare a glitter sfusi, pigmenti,

immediatamente in lampLed

CAT EYES

Tonalità satinate con una delicata lucentezza argentata.

Densi e pigmentati, può essere applicato senza una

base colorata

Consistenza: media

Odore: neutro Pigmentazione: coprente

Metodo di applicazione:

- Preparare accuratamente la lamina ungueale e

applicare phBond.

- Applicare il primer Ultrabond acid free sulla punta dell'unghia e attendere che il liquido si asciughi

completamente.

- Applicare uno strato di Rubber Base trasparente e

polimerizzare per 60 secondi.

- Applicare Gel Polish in uno o due strati

- Polimerizzare per 60 secondi.

- Applicare il TOP



FLASH FISH

Una collezione di sei gel decorativi che si sovrappongono perfettamente formando un effetto sfaccettato in un unica stesura e brillano come il luccichio delle scaglie dei pesci in mare.

I gel sono dotati di una speciale valvola riutilizzabile a foma di cuore. Dopo l'uso, è possibile richiudere il barattolo di gel senza che il liquido fuoriesca.

Tempo di polimerizzazione: 1-2 min.

Volume: 5 g

Nail Cushion set WHITE e BROWN

Un set di colori gel per ombre e pittura: ideale per sfumature effetto Airbrush, babyboomer, stamping o utilizzato anche per micro-pittura.

Il set comprende: sei tonalità di gel (Nude, Blu, Bianco, Cioccolato, Marrone, Borgogna), tre spugne, Songe Holder in oro rosa

Modalità d'Uso:

 1- Aprire il coperchio e rimuovere la valvola protettiva bianca
 2 - Utilizzare la retina dosatrice per la quantità perfetta di materiale sulla spugna

(per un effetto più saturo, lavorare senza la retina)

- 3 Fissare la spugna nel supporto. 4 - Creare una sfumatura in 2 passaggi:
- Applicare una tonalità di base e polimerizzare.
- Aggiungere il colore alla punta dell'unghia per una transizione graduale.

Se si scopre di aver applicato molto materiale, l'eccesso può essere facilmente rimosso con una spugna pulita.

6 - Polimerizzare ogni strato nella lampada per 60 secondi 7- Applicare uno strato sottile di base

sul disegno finito, polimerizzare, quindi applicare uno strato sottile di top. Il fissaggio con una combinazione di base e top eviterà scheggiature. Tempo di polimerizzazione : 1-2 minuti Volume : 6 pezzi x box da 2 g ciascuno







HAND LIGHT led lamp

è un dispositivo indispensabile per lavorare con forme Dual o TipGel.

Leggero ed elegante, ha un supporto incluso. Polimerizza rapidamente qualsiasi materiali. Ideale per fissare riparazioni

velocemente o NailArt senza perdere tempo.

Una potente batteria con una capacità di 230 mAh offre fino a 60 minuti di lavoro continuo.

La Lampada ha 2 modalità di funzionamento: 20 e 60 secondi.

C'è un indicatore luminoso vicino al connettore, che si illumina di verde quando è completamente carico.

Caratteristiche:

Lunghezza d'onda: 395+405 nm

Dimensioni: 110,5 x 16,9 mm

Peso: 48 g Potenza: 3 W

Modalità operative: 20 e 60 secondi

Capacità della batteria: 230 MAh Voltaggio in ingresso: DC5V/0,5A

Tipo di connettore: tipo C

Il set include:

- Torcia elettrica HANDLight
- Piedistallo magnetico
- 2 lenti per diffondere la luce
- Cavo USB di tipo C
- Libretto d'struzioni.



INGREDIENTI

PRODUTTORE: TM HEYLOVE

PAESE: UCRAINA

IMPORTATO UE DA: LUCRO SP z.o.o. Polonia Distribuito Italia: COIA NAILS ACADEMY

RAPPRESEBTANTE UE: TIWATIWACORN SLA, DZERVJU IELA 6, RIGA,LV-1019, LETTONIA, BUSI-

NESS@HEYLOVE.COM.UA

FLOWBASE (INCI): Polyacrylic Acid, HEMA, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenyiphosphinate, Silica. May Contain: Cl 45380, Cl 15850, Cl 77491, Cl 15985, Cl 77492, Cl 77007, Cl 77510, Cl 77742, Cl 77289, Cl 77499, Cl 77891, Cl 7700, Cl 77820

GEL POLISH: (INCI): Di-Hema Trimethylhexyl Dicarbamate, Hydroxypropyl Methacrylate, Hema, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Bis-Trimethylbenzoyl Phenylphosphine Oxide, Polysilicone-13. May contain: Cl 77891, Cl 77491, Cl 77510, Cl 77289, Cl 15850, Cl 77499, Cl 19140, Cl 60725, Cl 45410, Cl 15510, MICA

TINTBASE: (INCI): Polyacrylic Acid, HEMA, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenylphosphinate, Silica. May Contain: Cl 45380, Cl 15850, Cl 77491, Cl 15985, Cl 77492, Cl 77007, Cl 77510, Cl 77742, Cl 77289, Cl 77499, Cl 77891, Cl 7700, Cl 77820

SMART Gel: (INCI): Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenylphosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone. May Contain: Cl 45380, Cl 15850, Cl 77491, Cl 15985, Cl 77492, Cl 77007, Cl 77510, Cl 77742, Cl 77289, Cl 77499, Cl 77891, Cl 77000.

JELLY GEL: Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Pheny|phosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Pigments.

Puo Contenere: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510.

FRAME GEL: (INCI): Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenylphosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Pigments. Può Contenere: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510

TOP: Acrylates Copolymer, Hema, Cellulose Acetate Butyrate, Pentaerythritol, Mercaptopropionic Acid, Dimethicone, BHT.

TOP SUPER MATTE: Acrylates Copolymer, Silica, POLYURETHANE-11, Hydroxypropyl Methacrylate, 2-Hydroxyethyl methylacrylate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone.

ULTRABOND: Ethyl Acetate 2, 2-bis-(4-(2-hydroxy-3-methacryloxypropoxy), BIS-GMA, 2-Hydroxy ethyl methacrylate.

PHBOND: Isopropyl Alcohol, Ethyl Acetate, Isobutyl Acetate.

BRUSH CARE SOLUTION: Acrylates Copolymer, Trimethylolpropane Triacrylate, Cellulose Acetate Butyrate, Dimethicone.



INGREDIENTI

TOP BB: INCI: Acrylates Copolymer, Hema, Cellulose Acetate Butyrate, Pentaerythritol, Mercaptopropionic Acid, Dimethicone, BHT.

RUBBER BASE CLEAR: INCI: Dipentaerythritol Hexaacrylate, Hydroxypropyl Methacrylate, HEMA, Isobornyl Acrylate, Acrylic Acid, Bis (2-Methacryloxyethyl) Phosphate.

SOLID PAINT/PLATINUM GEL: Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenylphosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Pigments. May Contain: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510

GUM GEL: Acrylates Copolymer, Polyacrylic Acid, Hydroxypropyl Methacrylate, Trimethylbenzoyl Diphenylphosphine Oxide, Pigments. May Contain: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510

COIN/FLAKES/TERRAZZO GEL: Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Pheny|phosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Pigments. May Contain: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510

GYPSUM GEL: Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Pheny|phosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Pigments. May Contain: Cl 77499, Cl 77891, Cl 15850, Cl 45380, Cl 47005, Cl 15510

CUTI-COKTAIL: Almond Oil, Coconut Oil, Vitamin A, Vitamin E, CO2 Aloe Extract, Euxyl PE 9010, Perfume Composition, Olive Dye.

NAIL CUSCHION GEL: Acrylates Copolymer, HEMA, Ethyl Trimethylbenzoyl Phenylphosphinate, Hydroxycyclohexyl Phenyl Ketone, Mica, Pigments. May contain: CI 77499, CI 77891, CI 15850, CI 45380, CI 47005, CI 15510.

AVVERTENZE: SOLO PER USO PROFESSIONALE.

Tenere fuori dalla portata dei bambini. Interrompere l'uso in caso di irritazione. Tenere al riparo dalla luce solare. Può causare una reazione allergica. Evitare il contatto con la pelle. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso.

